



**Universitatea
Europeana
Dragan**

DECANAT

Facultatea de Drept

CICLUL II DE STUDII UNIVERSITARE DE MASTERAT

GHIDUL DE ELABORARE A LUCRĂRILOR DE DISERTAȚIE PENTRU ANUL UNIVERSITAR 2025/2026

**ÎN ATENȚIA MASTERANZILOR DIN ANUL TERMINAL ȘI A CADRELOR
DIDACTICE ÎNDRUMĂTOARE DE LUCRĂRI DE DISERTAȚIE**

FORMA DE PREZENTARE:

Absolvenții de la cursurile universitare de masterat care susțin examenul de disertație la Facultatea de Drept din cadrul Universității Europene "Drăgan" din Lugoj, vor prezenta la înscriere Lucrarea de Disertație, culeasă pe calculator cu toate semnele diacritice, listată pe ambele fețe, pe format A4, într-un exemplar însoțită de CD-ul după care s-a listat lucrarea.

Se recomandă folosirea editorului WORD 2000, XP sau 2003 cu caractere românești. Pentru a avea acces la litere specifice limbii române (ă, â, î, ș, ț) se va utiliza fontul Times New Roman folosindu-se caractere de 16 pentru titluri și 14 pentru text. Lucrarea va fi redactată la 1 rând, justify.

STRUCTURA LUCRĂRII:

Lucrarea va fi împărțită în: părți, capitole, subcapitole, paragrafe, subparagrafe, dar nu mai mult de 4 grade de titluri.

Logica titlurilor este următoarea: cuprins, introducere, capitole, concluzii, anexe, bibliografie.

Orice titlu se va scrie centrat, cu majuscule și va fi precedat de un simbol numeric începând cu cifra 1, urmată de un punct, dacă este cazul, vor urma și alte cifre, despărțite între ele prin puncte, în funcție de gradul titlului subordonat, cu excepția cuprinsului, introducerii, anexelor și bibliografiei, care nu vor fi numerotate, (exemplu: 1. Capitolul; 1.1. Subcapitolul; 1.1.1. Paragraful; 1.1.1.1. Subparagraful).

Dacă lucrarea conține anexe, acestea se vor amplasa la sfârșitul lucrării și nu pe capitole. Anexele trebuie să aibă titlu și vor fi numerotate, iar trimiterile din text, la anexe, se vor face ca și în cazul figurilor și tabelor indicând numărul anexei. Lucrările de disertație vor avea minim 50 de pagini.

Cuprinsul lucrării, pe capitole, subcapitole, pagina etc., se va pune la începutul lucrării imediat după pagina care cuprinde titlul.

Înainte de pagina de titlu vor fi lăsate două file albe, care nu vor fi numerotate.

Capitolul 1 trebuie să înceapă pe o pagină impară.

Lucrarea de disertație poate să constea într-un studiu teoretic, un studiu de caz sau un studiu de jurisprudență.

Studiul teoretic este identificat ca un demers de analiză a teoriilor și conceptelor dintr-un domeniu juridic specificat, cu metode și scopuri prestabilite (redefinirea unui concept juridic, problematizarea unei teorii, a ipotezelor acesteia, a coerenței sale etc.), fără a fi necesară, dar fiind recomandată, prezentarea unei aplicații sau a unei modalități concrete de utilizare. Acest tip de studiu identifică și analizează proprietăți, structuri și relații pe baza cărora sunt formulate și verificate ipoteze, teorii sau opinii.

Studiul de caz este privit ca o cercetare empirică a unui fenomen juridic particular sau a unei situații juridice concrete, inclusiv a modalității determinate de înțelegere sau aplicare a unor instituții, concepte sau teorii juridice în soluționarea unui caz determinat. Scopul studiului de caz poate fi exploratoriu sau explicativ și constă, spre exemplu, în identificarea premiselor teoretice în abordarea cazului, în explicarea raționamentelor juridice, în prezentarea unor comentarii cu privire la raționamentul juridic, în identificarea de raționamente și soluții practice alternative, în prezentarea, cu elemente de drept comparat, a altor abordări posibile, în analiza modului de argumentare din perspectiva metodologiei juridice.

Studiul de jurisprudență presupune selectarea uneia sau a mai multor hotărâri judecătorești relevante pentru un anumit domeniu particular al dreptului material sau al celui procesual, pentru o anumită instituție juridică sau pentru o anumită direcție jurisprudențială (tradițională sau inovatoare), analiza critică a acestora din perspectiva unor criterii prestabilite și structurarea rezultatelor analizei cu scopul de a identifica probleme teoretice, probleme de aplicare a normelor juridice și eventuale remedii / propuneri *de lege ferenda*.

Concluzii: a) realizarea pe etape: reluarea sumară a obiectivelor și motivației cercetării, urmate de sinteza rezultatelor obținute și a semnificației acestora în contextul literaturii dedicate lucrării analizate. Se apreciază modul în care studentul a derulat cercetarea, pentru întocmirea lucrării de licență, pe intervale de timp, stadii, faze, caracterizate, de obicei, prin evenimente importante, precum: finalizarea fiecărui capitol, asamblarea lucrării, formularea concluziilor și propunerilor etc.

b) nivel calitativ: evaluat prin totalitatea caracteristicilor, însușirilor și laturilor esențiale în virtutea cărora lucrarea de disertație este judecată și clasată cu o anumită cotă, de un anumit grad de complexitate, îndeplinind un standard, având o valoare etc. Se vor avea în vedere stadiul cunoașterii, contribuția științifică a studentului, relevanța temei etc.

c) elemente originale: se estimează prin piesele sau ansamblul de piese (idei, teorii, mod de structurare a conceptelor, de realizare a studiilor de caz etc.) redată de autor în lucrarea de disertație construită, caracterizate prin autenticitate, valoare reală, de necontestat, proprii studentului, neimitate după altcineva, personale, inedite, fără a folosi modele făcute de alții și fără a avea caracter fals, de plagiat.

MATERIALUL ILUSTRATIV:

Figurile trebuie să aibă un contrast foarte bun, fiind de preferat ca ele să nu depășească formatul de text al paginii la care va tipărit.

Figurile se numerează pe capitole (exemplu: prima figură din capitolul 1, Figura nr. 1.1, prima figură din capitolul 2, Figura nr. 2.1). Legenda și numărul figurii se culeg cu corp mic.

Trimiterile din text la figură se vor face, scriind drept cuvânt "figura" urmat de numărul ei (exemplu: Figura nr. 1.1).

MATERIALUL TABELAR:

Se vor evita pe cât posibil tabelele mari, care depășesc în lățime formatul paginii de text la care va fi tipărit. În situația în care există tabele mari, acestea se vor constitui ca anexe.

Tabelele dintr-o lucrare trebuie să aibă o prezentare unitară. Fiecare tabel trebuie să fie numerotat și să aibă titlu. Titlul se scrie drept și centrat deasupra tabelului. Numerotarea tabelului se face în partea dreaptă deasupra titlului.

Tabelele se numerează pe capitole (exemplu: primul tabel din capitolul 1, Tabelul nr. 1.1, primul tabel din capitolul 2, Tabelul nr. 2.1).

Trimiterile din text la tabel se vor face, scriind drept cuvânt "tabelul" urmat de numărul lui (exemplu: Tabelul nr. 1.1).

Dacă există tabele care cuprind note, acestea se vor scrie imediat după tabel, în partea stângă. Dacă datele din tabel sunt preluate dintr-o sursă, aceasta va fi precizată imediat după tabel (eventual după notă), în partea stângă.

Exemplu de tabel:

Tabelul nr. 1.1

Titlul tabelului

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | |
| | | | |

*Nota

Sursa:

ELABORAREA ANEXELOR:

Anexele se plasează după concluziile lucrării.

Fiecare anexă trebuie să fie numerotată și să aibă titlu. Titlul se scrie drept și centrat deasupra anexe. Numerotarea anexe se face în partea dreaptă deasupra titlului.

Trimiterile din text la anexă se vor face scriind drept cuvânt "anexa" urmat de numărul ei (exemplu: Anexa nr. 1).

Anexa prezintă aceleași caracteristici ca și tabelul prezentat mai sus.

REFERINȚE BIBLIOGRAFICE:

Bibliografia se plasează la sfârșitul lucrării, după anexe.

De regulă, titlurile bibliografice se scriu în ordinea alfabetică a numelor autorilor, numerotându-se cu cifre arabe urmate de punct, când sunt doi sau mai mulți autori pentru o lucrare, regula referitoare la ordinea alfabetică este valabilă doar pentru primul nume.

Trimiterile din text la bibliografie se fac scriind drept, între paranteze, numărul de ordine a lucrării și eventual pagina, exemplu (3, pag. 191) sau numele autorului și anul apariției (Mihail Udroi, 2023).

Dacă o lucrare conține note de subsol, acestea se vor marca într-un singur mod (cu cifre arabe). Toate notele menționate pe o pagină trebuie să se regăsească în subsolul paginii respective.

De regulă, ordinea datelor este următoarea: numele și prenumele autorului, titlul lucrării, editura, localitatea, anul, pagina.

REGULI ANTIPLAGIAT:

Lucrarea de disertație trebuie să fie originală și să respecte regulile de evitare a plagiatului. Principalele modalități prin care poate fi evitat plagiatul sunt:

1. Menționarea în text a autorului și a lucrării din care este preluat citatul;
2. Încadrarea citatului între ghilimele și menționarea autorului și a lucrării din care este preluat citatul în notă de subsol;
3. Menționarea autorului și a lucrării din care este preluat citatul la bibliografie;
4. Menționarea sursei în cazul preluării tabelelor și a graficelor.

Exemplu de respectare a regulilor antiplagiat:

Pornind de la definiția plagiatului, din Legea 183/2024 privind statutul personalului de cercetare, dezvoltare și inovare, plagiatul este definit ca fiind „prezentarea drept creație sau contribuție științifică pretins personală într-o operă scrisă, inclusiv în format electronic, a unor texte, idei, demonstrații, date, teorii, rezultate sau metode științifice preluate din opere scrise, inclusiv în format electronic, ale altor autori, fără a menționa acest lucru și fără a face trimitere la sursele originale”, este necesar ca lucrarea de disertație să fie originală și să respecte prevederile Legii învățământului superior nr. 199/2023, Ordinul Ministrului Educației și Cercetării privind aprobarea Metodologiei-cadru de organizare și desfășurare a examenelor de licență/diplomă și disertație și Regulamentul propriu de organizare și desfășurare a examenului de disertație la Facultatea de Drept.

Suplimentar, regulile de evitare a plagiatului sunt disponibile și pot fi verificate la adresa: <http://www.indiana.edu/%7Ewts/pamphlets/plagiarism.shtml>, reguli aplicate de Indiana University Bloomington, universitate clasată în anul 2012 pe locul 84 în Top 500 Shanghai.

OBȚINEREA RAPORTULUI DE ORIGINALITATE:

Lucrările de disertație trebuie să aibă un conținut original. Procentul de similitudine acceptat în cadrul Universității Europene „Drăgan” din Lugoj este de maxim 30%.

Înscrierea la examenul de disertație este condiționată de obținerea de către masterand a unui Raport de originalitate care să nu depășească procentul de similitudine maxim admis. Universitatea Europeană „Drăgan” din Lugoj utilizează pentru verificarea originalității lucrărilor de disertație

platforma "Plagiarism Detector", pusă la dispoziția masteranzilor în mod gratuit pe calculatoarele universității (Laborator de Informatică, Centru de Cercetare, Bibliotecă).

EVALUAREA LUCRĂRII VA LUA ÎN CONSIDERARE URMĂTOARELE ASPECTE:

1. Conținutul științific al lucrării;
2. Corectitudinea modului de redactare;
3. Cunoașterea noțiunilor prezentate;
4. Rezultate experimentale/de caz/jurisprudențiale obținute și interpretarea lor;
5. Bibliografia (amplare și actualitate; citare în text; respectarea normelor ortografice și de tehnoredactare).

MACHETĂ COPERTĂ

MODEL

| | |
|--|---------------------|
| UNIVERSITATEA EUROPEANĂ "DRĂGAN" DIN LUGOJ FACULTATEA DE DREPT CICLUL II DE STUDII UNIVERSITARE DE MASTERAT PROGRAMUL DE STUDIU: MANAGEMENTUL INVESTIGAȚIEI PENALE | |
| LUCRARE DE DISERTAȚIE | |
| COORDONATOR ȘTIINȚIFIC: _____ | ABSOLVENT: _____ |
| 2026 | |

MACHETĂ PRIMA PAGINĂ DIN INTERIOR

MODEL

| | |
|---|---------------------|
| UNIVERSITATEA EUROPEANĂ "DRĂGAN" DIN LUGOJ FACULTATEA DE DREPT | |
| TITLUL LUCRĂRII | |
| COORDONATOR ȘTIINȚIFIC: _____ | ABSOLVENT: _____ |
| 2026 | |

DECAN,
LECTOR UNIV. DR. NEGRUȚIU CORINA